

De la Beauté

La beauté (jing) générée par l'esprit guidant le déplacement est également un aspect du mouvement qui obéit aux principes de l'ouverture et de la fermeture, de l'accueil et de la sortie de force, du repliement et de la détente. Tout comme en calligraphie et en peinture, la beauté du corps humain provient de sa symétrie – il y a un sommet et un bas, une gauche et une droite comme il est dit dans La Théorie du *Taji*. Les postures du Taiji mettent l'accent sur le besoin d'un équilibre symétrique. Cette vision esthétique est une idée typique transmise par les Anciens qui ont nommé ces propriétés de symétrie sous le nom de Beauté, ou plus précisément, beauté scénique, les identifiant à la beauté de la Nature.

En accord avec les principes du Taiji, la beauté des mouvements n'est jamais dissociée des sensations. Si votre cœur/esprit ne se préoccupe pas de créer de la beauté en pratiquant, vous ne serez jamais un bon combattant. L'absence de beauté dans la pratique du Taiji ne peut pas amener à la maîtrise. La question est donc, comment utiliser la beauté pour devenir un bon pratiquant ? tout d'abord, il faut respecter les ordres et y obéir, adhérer assidument aux règles et aux traditions établies. Avec le temps, les règles se transforment pour finalement disparaître laissant apparaître l'essence. De mon expérience, la dissolution des règles faisant apparaître l'essence peut s'apparenter aux fleurs célestes tombant aléatoirement des cieux. De même, la révélation de l'essence peut être comparée à porter un coup de poing sur une table, ou à produire un son ou un geste d'étonnement, qui est une manifestation externe de l'esprit intérieur.

Dans la Nature, c'est comme une brise fraîche de printemps balayant une étendue humide, les fleurs de saule pendant fièrement, les sommets brillants des montagnes, le murmure des ruisseaux ou l'apparition d'un étranger au détour d'un chemin étroit. En apercevant ces beautés naturelles, votre cœur ressent l'inspiration pour composer un poème, étant rempli de l'esprit joyeux de cette beauté sans limite, la même beauté que vous contemplez par la pratique de la boxe.